

AKTION - 7. ARG.

- Trivsel

AKTion - Trivsel i udskolingen er et værktøj til arbejdet med elevernes alsidige udvikling, hvor der sættes fokus på sociale, sproglige, emotionelle og kreative kompetencer.

Materialet består af dilemma- og spørgsmålskort samt aktiviteter, der giver eleverne mulighed for at åbne sig og dele tanker og følelser i klassens fællesskab.

AKTion sætter scenen for dialogen i klassen om det, der fylder, når man står midt mellem barne- og voksenlivet.

Boksen indeholder bog, dialog- og spørgsmålskort og en cd-rom, hvorfra man frit kan printe sider, der kan uddeles til eleverne.

AKTion lægger op til, at der skabes en fælles platform for samtaler og aktiviteter, hvor det bliver nemmere at agere i forhold til, hvor svært det for eksempel er at have forældre, der ikke forstår, kryds-pres i vennekredsen, bekymringer og drømme om fremtiden.

Arbejdet med AKTion giver eleverne: Øget kendskab til sig selv og andre
Styrkede relationer

Anerkendelse af den enkelte elevs tanker, følelser og holdninger
Flere handlemuligheder

Et mere inkluderende miljø, hvor forskellighed og mangfoldighed betragtes som positivt for den enkelte og for klassens trivsel.

Refleksion, dialog og debat om virkelighedsnære emner, hvor eleverne har nogen at spille bold op ad, både jævnaldrende og voksne, der lytter til dem og tager dem alvorligt

Kreative, sproglige og fysiske udtryksformer, hvor eleverne får mulighed for at forholde sig til sammenhængen mellem refleksioner, produkt og formidling.

UGE	FASTE FORLØB	UGE	FASTE FORLØB
32	TRIVSELS MALING 2. 4. OG 6. ARG. (MP+DC)	1	AKTION - 7. ARG.
33	KLAR PARAT GO' TIME - 1. ARG.	2	AKTION - 7. ARG.
34	KLAR PARAT GO' TIME - 1. ARG. (DC)	3	AKTION - 7. ARG.
35		4	AKTION - 7. ARG. (DC)
36		5	
37		6	
38		7	VINTERFERIE
39	TRIN FOR TRIN - 0. ARG.	8	
40	TRIN FOR TRIN - 0. ARG.	9	NICE TO BE NICE - 3. ARG.
41	TRIN FOR TRIN - 0. ARG. (MP)	10	NICE TO BE NICE - 3. ARG.
42	EFTERÅRSFERIE	11	NICE TO BE NICE - 3. ARG.
43		12	NICE TO BE NICE - 3. ARG.
44		13	NICE TO BE NICE - 3. ARG.
45	KORT OG GODT - 5. ARG.	14	NICE TO BE NICE - 3. ARG. (MP)
46	KORT OG GODT - 5. ARG. (DC)	15	PASKE
47		16	
48		17	
49		18	
50		19	
51		20	
52	JULEFERIE	21	
		22	
		23	
		24	
		25	
		26	SOMMERFERIE

VESTERVANGSKOLENS AKT VEJLEDERE:

Marianne Krabbe Pedersen
Dorte Bundgaard Christensen

mari127@dbl.it.dk
dort0274@dbl.it.dk

AKT

KLASSEFORLØB



VESTERVANGSKOLEN

TRIN FOR TRIN - 0. ÅRG.

- At aflæse hinanden

Trin for Trin går kort fortalt ud på at lære børn sociale kompetencer inden for tre områder:

1. empati, dvs. at forstå andres følelser, at blive god til at lytte, at kunne udtrykke egne følelser.

2. impuls kontrol og problemløsning, dvs. at magte at tænke alternativerne roligt igennem, når man bliver konfronteret med en vanskelig situation.

Børn lærer at tænke i forskellige trin, dvs. først at stoppe op og finde ud af: »Hvad er problemet? Hvilke løsninger findes?«. De lærer bl.a. også at spørge – for hver løsning, de finder – er den løsning god for mig? Og for de andre?

3. Selvkontrol er det sidste hovedområde. Her lærer børn bl.a. at blive opmærksomme på kroppens signaler, og de får f.eks. rutiner i at tackle vrede. Rent praktisk foregår arbejdet med Trin for Trin via forskellige fotoplancher. Børnene kigger på og taler om billederne sammen med AKT vejlederen.

KLAR PARAT GO' TIME - 1. ÅRG.

- Klassekultur

Klar parat god time er udviklet som vejledning til en god klassekultur.

1. Lærervejledning på teammødet. Her aftaler lærerne hvilken klasse struktur de vil have i forhold til eleverne, undervisningen og samarbejdet med hjemmet. AKT - vejlederen deltager som tovholder.

2. Forældremøde. Her præsenterer AKT - vejlederen vigtigheden af forventnings afstemning mellem skole - elever - forældre. Lærerne præsenterer deres forventninger.

3. Besøg i klassen. Strukturen præsenteres og øves med eleverne i klassen.

Der arbejdes ud fra Aftaleskema og Klar parat god time model.

NICE TO BE NICE - 3. ÅRG.

- Sprog

”Ultra Galla – D’ Nice at være Nice” sætter fokus på centrale emner i arbejdet med at sikre et godt fællesskab med plads til alle. Emnerne lægger op til debat i klassen om, hvordan man kan være en god kammerat og aktivt gøre noget for at inkludere udsatte elever i fællesskabet og forebygge mobning og ensomhed.

Tolerancebegrebet er afgørende for klassens trivsel. Tolerancen påvirkes af mange forskellige kræfter, blandt andet barnets egen personlige historik, andre mennesker som forældre, ledere, lærere, pædagoger og grupper, barnet deltager i. Desuden kan de fysiske rammer, medier og teknologier spille ind. Målet er at skabe en kultur i klassen, som giver plads til forskellighed fx omkring interesser, udseende, temperamenter, meninger, tro, etniske baggrunde etc., for så skal der meget til, før et barn kan træde ved siden af og blive dømt uden for fællesskabet. Trivsel bliver dermed et fælles ansvar for alle involverede i fællesskabet. Derfor skal man fokusere på samspillet mellem alle fællesskabets deltagere.

KORT OG GODT - 5. ÅRG.

- Social træning

Socialpædagogiske spil, der arbejder med at kommunikere på en ny måde, at sætte ord på følelser, at opleve nye sider af sig selv og kammeraterne, at være ansvarlig for egen adfærd og at sige det, man ellers aldrig får sagt.

AKT - vejlederens intention er at udvikle en klasse i positiv retning og at skabe en tryk atmosfære i klassen – også når de ubehagelige ting kommer frem.

Vejlederen må også respektere børnenes ret til at have deres egen mening og deres ret til at sige fra, hvis de ikke synes et kort passer på dem. Det er endvidere vejlederens pligt, at sørge for at der bliver en forståelse i klassen for, hvorfor et barns adfærd er, som den er, og at sørge for, at spillet bliver brugt fremadrettet, så alle er klar over, hvordan en positiv udvikling kan finde sted, og så alle kan hjælpe hinanden med denne udvikling.

Spillet kan bidrage til, at spøgelserne kommer ud af skabet, og at børnene, der har det vanskeligt socialt i en klasse, får noget at forholde sig til. Det kan give dem en forklaring på, hvorfor ingen vil være sammen med dem, - at det ofte handler om bestemte ting, de gør og ikke om, at ingen kan lide dem. Børn med lavt selvværd er blevet meget glade og overraskede over, at andre børn har lagt mærke til deres positive egenskaber. Spillet er med til at udvikle klassens fællesskab i positiv retning.